

AGBs Semesterkurs, Stand Jänner 2019

Die WOCHENTAGE

Donnerstag, Vormittag, Nachmittag und Abend – Frühjahr und Herbst

Mittwoch Vormittag - Frühsommer

DIE UHRZEITEN

Donnerstag, 10 bis 12 Uhr, 12 Termine wöchentlich für frisches Malen am Tagesbeginn

Donnerstag, 16 bis 18 Uhr 12 Termine wöchentlich, für diejenigen, die lieber untertags malen und für Jugendliche

Donnerstag, 19 bis 21 Uhr 12 Termine wöchentlich, für alle, die bis 18 Uhr arbeiten

DAS KURSSYSTEM

Es gibt zwei Semester, im Frühjahr und im Herbst. Ein Semesterkurs besteht aus 12 Einheiten zu je zwei Stunden. Zu Semesterbeginn werden die Kurse gebucht, wofür es drei Möglichkeiten gibt:

Die **Semesterkarte**, mit der **12 Termine** besucht werden können, für das ganze Semester **Donnerstag** entweder am Vormittag, Nachmittag oder am Abend.

Den **Zehnerblock**, mit dem innerhalb des Semesters **10 Termine** besucht werden können, für das ganze Semester **Donnerstag** entweder am Vormittag, Nachmittag oder am Abend.

In jeden Kurs passen maximal zehn TeilnehmerInnen und er kommt ab insgesamt sieben verbindlichen Semesterkarten/Zehnerblockbuchungen für den ganzen Zeitraum zustande. Wenn er voll gebucht ist, gibt es Einzelstunden nur auf Anfrage (wenn ich weiß, dass ein Zehnerblock-TN nicht kommt). Falls nicht, können die frei gebliebenen Plätze auch einzeln besucht werden.

DIE KOSTEN

Die Semesterkarte für alle 12 Termine am Donnerstag innerhalb eines Semesters (fixe Wahl der Uhrzeit für den ganzen Zeitraum), inklusive Farbe und Pinselset:	237 Euro
Der Zehnerblock für zehn Termine am Donnerstag , frei wählbar innerhalb eines Semesters (fixe Wahl der Uhrzeit für den ganzen Zeitraum), inklusive Farbe und Pinselset:	220 Euro
Der Fünferblock für fünf Termine am Mittwoch	115 Euro
Die erste Schnupperdoppelstunde beim ersten Besuch inklusive Farbe und Werkzeugnutzung	24 Euro
Einzeldoppelstunden bei verfügbaren Plätzen inklusive Farbe und Werkzeugnutzung	28 Euro

Die inkludierte Farbkalkulation basiert auf üblichen Mengen. Wer viele Quadratmeter verspachtelt oder vermalt, wird um eine kleine Aufstockung gebeten. Semesterkarten- und Zehner/Fünferblock-TeilnehmerInnen werden hochwertige Pinselsets für die Dauer des Semesters zur Nutzung (und fortlaufenden Pflege ☺) zur Verfügung gestellt.

Die Schnupperstunde kann am ersten Termin oder auch während des Semesters bei verfügbaren Plätzen genommen werden. Je nachdem, wie weit das Semester fortgeschritten ist, kann zu Beginn noch mit einem Zehnerblock eingestiegen werden, bzw. einzelne Einheiten gebucht oder das folgende Semester besucht werden.

DIE KURSVEREINBARUNGEN

Nach Semesterbeginn gibt es weder An- noch Abmeldungspflichten. Es ist nett, wenn ich weiß, wann eine Zehner/Fünferblock-Malerin sicher nicht kommen wird, weil ich gegebenenfalls den Platz für eine Schnupper- oder Einzeldoppelstunde frei geben kann. Aber grundsätzlich bucht ihr den Kurs und ab da entscheidet ihr, wann ihr malen kommt.

Gebuchte Zehner/Fünferblock-Termine, die ihr nicht wahrgenommen habt, können grundsätzlich nicht ins nächste Semester mitgenommen werden. Das gilt auch für die Ausschöpfung aller Termine bei der Semesterkarte. (In besonderen Härtefällen und bei langjähriger Treue bemühe ich mich natürlich um kulante Lösungen innerhalb des Semesters.)

Falls ein Termin durch Krankheit oder Verhinderung meinerseits ausfällt, wird er selbstverständlich in angemessener Form und Frist nachgeholt.

Verbindlich gebuchte Schnupper- und Einzelstunden können bis 48 Stunden vor Kursbeginn kostenfrei storniert werden. So kann ich bei einer eventuellen Warteliste für einen freien Platz diesen weitergeben. Nach 48 Stunden vor Kursbeginn gilt der Termin als wahrgenommen und muss auch in voller Höhe bezahlt werden, wenn der Kursbeitrag noch nicht überwiesen wurde.

BUCHUNG

Buchungen für das nächste Semester werden gerne jederzeit entgegen genommen. Auf der Homepage veröffentlichen wir den Stand der freien Plätze auf der [Infoseite](#).

Die Semesterkurse sind immer sehr schnell ausgebucht, daher raten wir zur rechtzeitigen Buchung.